

CV

Anna Ridderstad

Född/born 1976

Verksam i/working in Stockholm

Konstnärliga studier/artistic studies:

MFA Konstfack, Stockholm 2006

Hovedskous målarskola, Göteborg 1998-1999

Akademiska studier/academic studies:

Idé- och lärdoms historia 50 p,

Göteborgs universitet 1996-1997, 1998

Separatutställningar i urval:

Kommande: Galleri ID:I 2021

2018: Hantering, Galleri ID:I, Stockholm

2017: Rening, wip:konsthall, Stockholm

2016: Rening, Konstnärshuset, Stockholm

2015: Undertryck, Konstepidemin, Göteborg

2014: Position, Galleri 54, Göteborg

2014: Dwell Time, Nacka Konsthall

Grupputställningar i urval:

Kommande: Galleri Rajatila, Tammerfors 2020

2019: We are your Friends, Galleri ID:I, Stockholm

2018: Hypersleep - Hypnosleep, Crum Heaven, Stockholm

2017: ID:I, Supermarket, Stockholm

2017: C.A.C., Chicoutimi, Kanada

2015: Map of the New Art, Fondazione Giorgio Cini, Venedig

2013: festival:display, Weld, Stockholm

2012: wip:konsthall (tillsammans med Ebba Bohlin)

Skissupdrag:

2015 Växjö Art Site

Stipendier:

2019: Helge Ax:son Johnssons Stiftelse

2018: Kungl. Konstakademien: William Nording. (Royal Art Academy)

2014: Konstnärsnämndens 2-åriga arbetsstipendium.

(The Swedish Arts Grants Committee's 2-year working grant)

2008: Konstnärsnämndens projektbidrag.

(The Swedish Arts Grants Committee's project grant)

2006: Eva och Hugo Bergmans minnesfond.

2005: Konstfacks rektorsstipendium.

Förtroendeuppdrag:

Ordförande Konstnärscentrum 2019 –

Ordförande Kc öst 2017-

Ordförande Ateljéhuset wip:sthlm 2014 – 2016