

(f.1988) Wadströmsgatan 3b, 60350 Norrköping  
+46 (0) 768 2449 12 [info@louisewaite.se](mailto:info@louisewaite.se) [www.louisewaite.se](http://www.louisewaite.se)

## UTBILDNING

2014-2017	University of Brighton (UK)	Fine Art Critical Practice BA (Hons)
2012-2014	Gerlesborgsskolan Stockholm	Förberedande konstskola
2007-2009	Kulturverkstan -Yrkesutbildning	Kulturprojektledare
2004-2007	Österlengymnasiet	Samhällsvetenskaplig linje: kultur

## KURSER

2015	Akademin Valand, Göteborgs universitet	What is Hidden in History
2013	Akademin Valand, Göteborgs universitet	Critical Exhibition Studies MA
2011	Akademin Valand, Göteborgs universitet	Curating and Cultural Production
2011	Akademin Valand, Göteborgs universitet	Urban Sound Art

## SEPARAUTSTÄLLNINGAR

2020	Wanås Konst (se)	The Folly
2020	Galleri Box (se)	Before I Die I Shall Bake a Museum
2018	Lansdown Sweet Shop (uk)	How long it will carry on for we don't know to hand it on
2018	Röstånga Konsthall (se)	

## GRUPPUTSTÄLLNINGAR i URVAL

2020	Celsius Projects (se)	Songs for Sigge
2019	Galleri KRETS (se)	Whose Museum: Chapter four
2019	Fiskars Village Biennale (fin)	Beings with
2018	HIAP Project Space (fin)	SABBAT:00
2017	Kristianstad Konsthall (se)	Oenighet ger styrka
2017	De La Warr Pavilion(uk)	PLATFORM
2017	ONCA Gallery (uk)	Maybe What Happens Now Is
2017	Brighton University (uk)	Let the Talking Do the Work
2015	Wellcome Collection (uk)	What is Potential
2014	Fabriksg. 48 (se)	Drömmarnas Flygsällskap
2014	Nationalgalleriet (se)	Examensutställning
2014	Galleri Sho (se)	Inte alls, bara en bakgrund
2011	Sjöfartsmuseet (se)	Älvsrabben - Drömmen om ett annat Göteborg

## SJÄLVORGANISERADE UTSTÄLLNINGAR

2017	Grand Parade (uk)	Almost
2016	44 Holland Street (uk)	The Kitchen Exhibition
2015	GIBCA - House of Words (se)	Metamorphoses Supper Club II
2015	Presuming Eds (uk)	Grey Yellow Sock

## PERFORMANCE / SCREENINGS

2020	Konstdygnet Sörmland (se)	Performativ workshop: Vi äter jorden, vi tillagar den
2015	Wellcome Collection (uk)	Performativ installation: What is Potential
2015	No End Film Festival (no)	Screening: Feeding
2013	The Headphone Festival (se)	Screening: Lyrical Noise
2012	Dansstudion (se)	Performance: Shout and burn
2012	Skogen (se)	Performance: Rain On
2012	Parkeringen vid Stenaline i Göteborg (se)	Performance: P23/23

# Louise Waite

CV

2012	Skansen Kronan (se)	Performance: Booty down Spectras
2012	Gerlesborgsberget (se)	Performance: Canic ms bada BAM
2012	Allmags folkpark (se)	Performance: LESS (is not more)
2012	Café Vulgo (se)	Performance: WO PE WE

## PUBLIKATIONER

2019	Fiskars Village Art & Design Biennale Catalogue, egen utgivning (medverkande skribent)
2017	Fangirl Fanclub, egen utgivning (redaktör och skribent)
2016	Preserving a Community Hall, egen utgivning (artist book)
2016	This is where the action happens, egen utgivning (artist book)
2016	Pep talk, egen utgivning (artist book)
2013	The Name from Mars av Trinidad Carrillo, egen utgivning av konstnären (översättning)
2011	Tillbaka & fram, egen utgivning (artist book)
2010	Paletten nr 2:2010 Konstnärlig Samarbeten, Paletten (redaktionsmedlem)

## WORKSHOPS / KURSER

2020	Verkstad Konsthall	Digital workshop under Definitely Speculative
2020	Konstdygnet Sörmland	Konstnärlig workshop i ätbar jord
2020	GA Kultür (Turkiet)	Digital Masterclass i Conceptual Sculpture
2020	Ung Konst Öst	Digital kurs i Bröd som konstnärligt material
2020	Munka Konstskola	Föreläsare och gästlärare
2020	Dammfriskolan	Workshops i flytande identiteter
2019	Österlenskolan	Gästlärare: Kurs i självorganisering inom konst
2019	Bellevuegårdens/Rosengårds bibliotek	Skuggspelsworkshops under "Läslov 2019"
2019	Bästa Biennalen	Workshop: Sevedsplaneten
2019	Skånes konstförening/Malmö Stad	Konstkollo i Seved
2019	Malmöfestivalen	Workshop: Sevedstårtan på Barnlandet
2019	Skånes konstförening	Workshopprogram: Sevedsplaneten & Mitt Seved
2018	Munka Konstskola	Kurs i utställningsproduktion
2017	Bästa Biennalen	Konstnärlig workshop: Doft Derive
2017	Österlenskolan	Kurs i ljudkonst

## STIPENDIUM

2020	Region Östergötland	Arbetsstipendium
2020	Helge Ax:son Johnsons Stiftelse	Resestipendium
2020	Stiftelsen Längmanska Kulturfonden	Resestipendium
2020	Konstnärsnämnden	Projektbidrag
2019	Malmö Stad	Ateljéstipendium
2017	Nagoya National University	Award of Excellence
2015	Sparbanken Syd	Utbildningsstipendium

## RESIDENCY

2019	SLAM Expanded Field of Ceramics at Ifö Center (se)
2018	HIAP - Helsinki International Artist Programme (fin)
2018	Titanik Gallery - Curatorial Residency (fin)
2016	Brighton University Gallery (uk)
2013	Ställbergs Gruva Residency (se)

## ÖVRIG ARBETSERFARENHET INOM KONSTFÄLTET

2019-2020	Region Skåne	Referensperson för konstnärliga uppdrag
2018-2019	Skånes konstförening	Verksamhetsledare
2017-2018	Skånes Konstförening	Koordinator
2009-2016	Koloni kulturförening	Arrangör
2014	Gerlesborgsskolan	Marknadsförare

**Louise Waite**

2013-2014	Poste Restante	Producent
2013	Ställbergs Gruva	Curator, Residencykoordinator
2012	Mobile Art Production	Producent
2012	Skogen	Producent, Curator
2011-2012	Svenska In & Uttrycksbyrån	Projektledare, Curator
2010	Akademin Valand, GU	Projektkoordinator
2010	Paletten Art Journal	Markands-, Kommunikationskoordinator
2009	Göteborgs Internationella Konstbiennial	Projektassistent

**REFERENSER**

**Albin Hillervik** *Verksamhetsledare Skånes konstförening* [albin@skaneskonst.se](mailto:albin@skaneskonst.se) +46735824172

**Laura Hatfield** *Curator på KRETS x WHOSE MUSEUM / Ordförande Skånes konstförening*  
[laurahatfield@gmail.com](mailto:laurahatfield@gmail.com) +46 70 999 10 48